

Produkteigenschaften für Tapeten



Inhalt:

Wasserbeständigkeit und Waschbarkeit der Tapete	Seite 2
Verarbeiten beim Tapezieren	Seite 2
Farbbeständigkeit der Tapete gegen Licht	Seite 3
Entfernen der Tapete	Seite 3
Ansatz des Musters beim Tapezieren	Seite 4
Weitere Tapeteneigenschaften	Seite 4

Produkteigenschaften für Tapeten

Hier findest Du eine Übersicht aller Tapetensymbole, die für Dein Projekt „Tapezieren“ relevant sind.

Wasserbeständigkeit und Waschbarkeit der Tapete



Wasserbeständig bis zum Zeitpunkt der Verarbeitung

Frische Kleisterflecke können mit einem feuchten Schwamm abgetupft werden.



Waschbeständig

Leichte Verschmutzungen können mit einem feuchten Schwamm entfernt werden.



Hoch waschbeständig

Verschmutzungen, außer Ölen, Fetten usw., können mit einer leichten Seifenlauge und einem Schwamm entfernt werden.



Scheuerbeständig

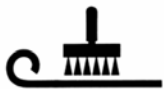
Wasserlösliche Verschmutzungen können mit leichter Seifenlauge oder mildem Scheuermittel entfernt werden. Bitte Schwamm oder weiche Bürste verwenden.



Hoch scheuerbeständig

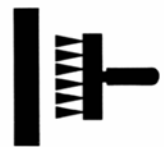
Wasserlösliche Verschmutzungen können mit leichter Seifenlauge oder mildem Scheuermittel entfernt werden. Bitte Schwamm oder weiche Bürste verwenden.

Verarbeiten beim Tapezieren



Tapete einkleistern

Kleister/Klebstoff direkt auf die Tapetenbahnen auftragen. Weichzeit beachten!



Wand einkleistern

Kleister/Kleber auf den Untergrund (Wand) auftragen und anschließend die Tapete anbringen.



Vorgekleisterte Tapete

Die Tapetenrückseite ist mit Kleister vorbeschichtet. Sie muss nur noch mit Wasser befeuchtet werden, damit der Kleister aktiviert wird.

Produkteigenschaften für Tapeten

Hier findest Du eine Übersicht aller Tapetensymbole, die für Dein Projekt „Tapezieren“ relevant sind.

Farbbeständigkeit der Tapete gegen Licht



Ausreichend lichtbeständig

Die Tapete ist nur ausreichend farbbeständig gegen Licht und verblasst schneller bei direkter Sonnenbestrahlung (Wert 3).



Befriedigend lichtbeständig

Die Farbbeständigkeit der Tapete gegen Licht ist befriedigend stark und die Tapete verblasst weniger bei starker Sonnenbestrahlung (Wert 4).



Gut lichtbeständig

Die Tapete verträgt Sonnenbestrahlung, sie ist gut farbbeständig gegen Licht und verblasst somit weniger (Wert 5).



Sehr gut lichtbeständig

Die Farbbeständigkeit der Tapete gegen Licht ist sehr gut und sie verblasst fast gar nicht – auch bei starker Sonnenbestrahlung (Wert 6).



Ausgezeichnet lichtbeständig

Die Tapete ist perfekt gegen Sonnenbestrahlung und Verblässung geschützt – die Farbbeständigkeit gegen Licht ist ausgezeichnet (Wert 7).

Entfernen der Tapete



Restlos trocken abziehbar

Die Tapete lässt sich beim Renovieren ohne Rückstand trocken von der Wand abziehen (z. B. entsprechende Vliestapeten).



Spaltbar trocken abziehbar

Die Oberschicht der Tapete ist trocken abziehbar. Die untere Schicht bleibt bei fester Verklebung als Makulatur auf der Wand (z. B. entsprechende Vlies- oder Vinyltapeten).



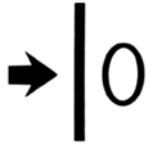
Nass zu entfernen

Tapete mit Wasser plus Tapetenablöser gründlich einweichen und mit dem Spachtel entfernen.

Produkteigenschaften für Tapeten

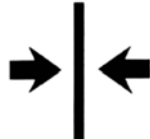
Hier findest Du eine Übersicht aller Tapetensymbole, die für Dein Projekt „Tapezieren“ relevant sind.

Ansatz des Musters beim Tapezieren



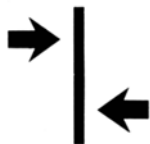
Ansatzfrei

Musteransätze brauchen nicht beachtet werden – hier kann einfach drauf los tapeziert werden.



Gerader Ansatz

Gleiche Muster in gleicher Höhe nebeneinander kleben – Bahn für Bahn. Der Rapport (z. B. 50 cm) gibt die Musterhöhe der Tapete an.



Versetzter Ansatz

Das Muster der nächsten Bahn entsprechend der Zentimeterangabe verschieben. Die Zahlenkombination 50/25 gibt z. B. an, dass die Musterhöhe 50 cm beträgt und der Versatz 25 cm.



Gestürztes Kleben

Jede zweite Tapeten-Bahn in umgekehrter Richtung kleben.

Weitere Tapeteneigenschaften



Duplierte Prägetapete

Hochwertige Prägetapete auf zwei aufeinander kaschierten Papierschichten. Die Prägung bleibt beim Tapezieren stabil.



Doppelnahtschnitt

Bei ansatzfreien, schweren Wandbelägen. Jede neue Bahn überlappt die vorherige um 5–8 cm. Im Bereich der Überlappung werden beide Bahnen mit dem Gleitfußmesser geschnitten. Ideal einsetzbar bei ansatzfreien Vliestapeten.



Stoßfest

Bezeichnung für besonders widerstandsfähige Spezialbeläge mit hartelastischer Oberfläche.